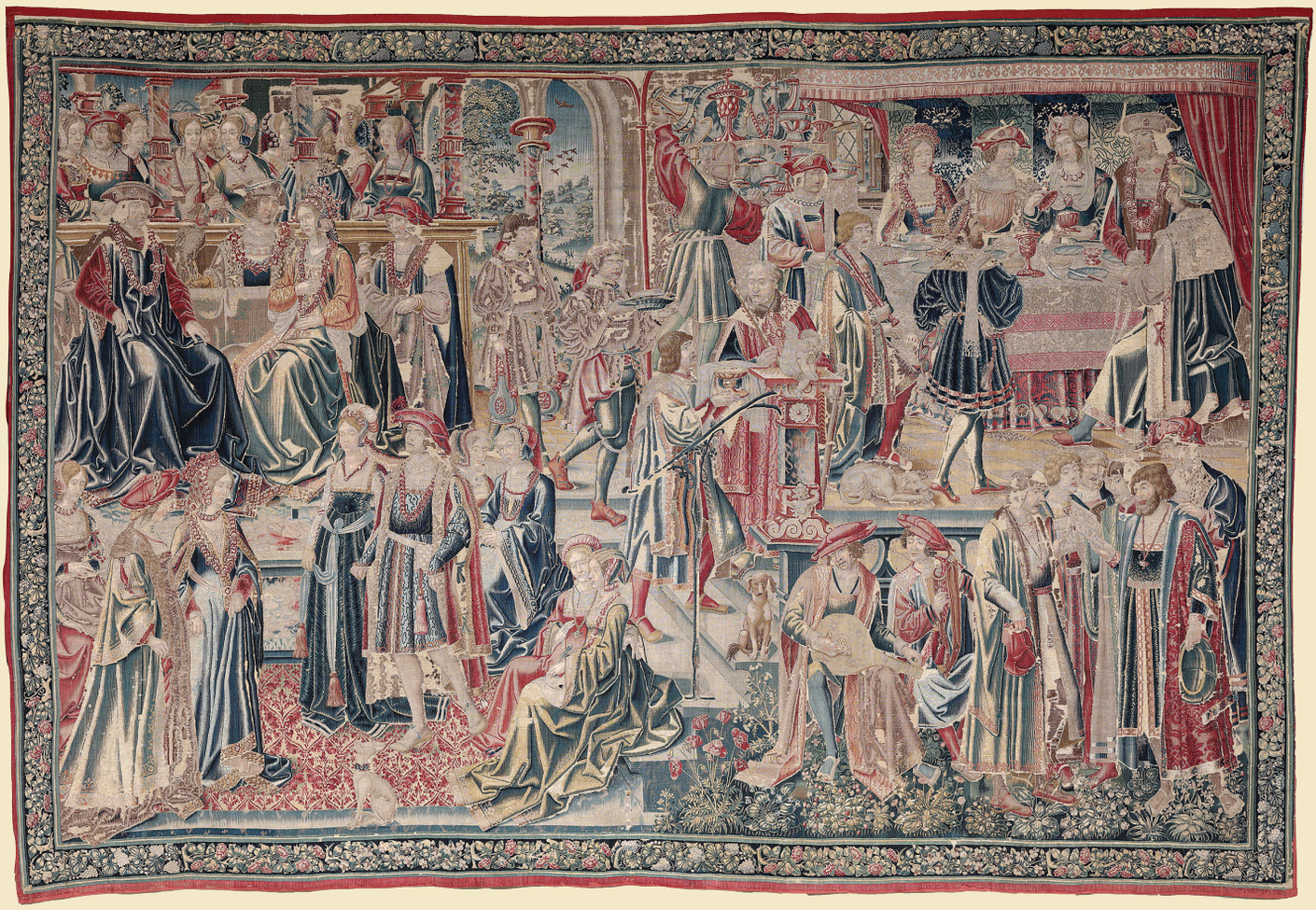
CLUB DEL FORNELLO - RIVALTA
PIACENZA

Il Fornello

Notiziario del Club **«IL FORNELLO»**
Anno XXVI - Numero 2 dicembre 2021
Sped. in abb.to PT - art. 2 comma 20/C
Legge 662/96 Filiale di Piacenza

Pubblicazione Semestrale. Luogo della pubblicazione e della stampa: Tipolitografia Costa s.a.s. - 29011 Borgonovo V.T. - Via Pianello - Direttore Responsabile: Paola Romanini - Reg. del Tribunale di Parma in corso di variazione: n. 3/'94 - Diffusione gratuita - Sede dell'Associazione: Piacenza



Manifattura di Bruxelles, primo quarto del XVI secolo, *Ricevimento con banchetto di nozze,* arazzo in lana e seta, Piacenza, Collegio Alberoni, Sala degli Arazzi

COLLEGIO ALBERONI

Sala degli Arazzi





RIUNIONE DELLE DELEGATE

29 ottobre 2021

La gioia di ritrovarci dopo tanto tempo è stata grande.

Ma soprattutto abbiamo voluto, tutte d'accordo, darci una sferzata di coraggio e un forte segnale di ripartenza, sperando in un ritorno alla normalità che purtroppo, sappiamo, non sarà come prima.

Carissime Fornelle,



Introduzione

Pe fa la vita proprio bella
so diventata na Fornella
e quando il sole s'incammina
io lesta lesta vo in cucina...

Ritornello

Canto pe' canta

perché ci siamo tutte qui riunite!
Canto pe' canta
e per riprenderci le nostre vite!
Se pe cucinà
abbiamo perso ormai la nostra mano
mi sembra il caso che la riprendiamo
e tutte insieme allegre mangerem!!!

28/10/2021

Molto spesso penso alla "resilienza", quella parola magica che ci ha perseguitato per mesi e mesi e che dal suo significato originale è passata alla sfera della psicologia e adattata a noi povericristi. Ma non è così semplice.

Vogliamo renderci conto della differenza tra un materiale e l'essere umano? Il quale proprio perché umano dopo una batosta come il Covid-19 non torna più come prima?

Ci sono ferite, anche in chi per fortuna sua l'ha scampata, che non si rimarginano e inconsciamente determinano un nuovo modo di pensare, di essere.

La paura del contagio, l'ossessione del distanziamento, la diffidenza verso il prossimo, anche la comunicazione che crea confusione su confusione segnano le nostre giornate e i nostri rapporti umani che non sono più gli stessi. Dobbiamo accettare che il Covid ha veramente datato la nascita di una nuova società.

Noi Fornelle in questi quasi due anni di pandemia, il "mostro" Covid non ci ha fermate del tutto e grazie alla tecnologia siamo riuscite a tenere vivi, in modo nuovo, i nostri rapporti e una certa convivialità, seppure virtuale.

Ora, pur se il Covid è ancora in agguato, non sazio dei guai che ci ha già dato, affrontiamolo con rispetto e responsabilità certamente, ma riappropriamoci della nostra socialità con entusiasmo, quello liberatorio che viene dopo le tempeste.

Scambiamoci reciprocamente questo augurio di speranza unito ad un affettuoso Buon Natale e un sereno 2022.

Un abbraccio e a presto.

Gisella

Il linguaggio dei quadri

Mi è arrivato tra le mani, gentilmente omaggiatomi, il catalogo"Opere di Codroico al tempo del Covid-19" della mostra dell'architetto e pittore Roberto Codroico, marito di una nostra fornella di Trento.

Si tratta di opere realizzate nel 2020 durante il lungo isolamento dovuto al Coronavirus.

Lucia Zanetti-Vinante, Projet sponsor artistico-culturale della mostra, chiude la sua esaustiva presentazione con un'osservazione che mi ha molto incuriosita: "Chiunque può vedere nei quadri di Codroico le proprie personali esperienze, che ovviamente non coincidono con quelle dell'artista, che lo stesso, per la prima volta, nel catalogo di questa mostra, cerca di raccontare". E proprio questa guida mi è stata stimolante e preziosa.

E io, che non sono stata educata alla pittura astratta, e anzi mi chiedo come oso queste righe, ho provato a cercare e capire in queste forme astratte, in questi tratti curvilinei, nelle variazioni degli azzurri veneziani, un sussulto, qualcosa di me stessa; e anch'io ho trovato... le mie esperienze e i miei sogni.



7-2020, "Il Minotauro nel labirinto"; acrilico, cm 100x70
Il mitico mostro con la testa taurina ed il corpo umano, rinchiuso da Minosse in un grande palazzo fatto costruire da Dedalo; un labirinto con una intrigata rete di corridoi e stanze. Teseo uccise il mostro con l'aiuto di Arianna.
Un leggendario racconto inserito da Hans Richter nel suo film 8x8, con l'architetto e teorico teatrale Frederick Kiesler nelle vesti del Minotauro. Con Richter ho parlato a lungo di questo film del quale affiorano ricordi confusi con fatti più recenti. Io, nelle vesti di Teseo, con ben stretto tra le mani il filo di Arianna, mi nascondo alla vista del mostro.



26-2021, "Il contagio è risolto': acrilico, cm 75x59,5
Il contagio sembra vada lentamente esaurendo, le Regioni sono diventate di colore bianco. Si può ritornare spiaggia, al mare ed al sole.
Festosi corpi si intrecciano, si rincorrono e rei azionano tra di loro. Tutto sembra ritornato come prima.

Come tanti, di fronte al "mostro" Covid mi sono rintanata nel mio labirinto domestico in cerca di protezione e brancolato, quasi in apnea, in un altro labirinto, quello più complicato dello spirito e in quello pericoloso delle notizie dette e contraddette e dell'incertezza del futuro.

Ma in tutte le situazioni mi sono tenuta legata all'unico filo di speranza, a mio parere possibile, che non era quello di Arianna, ma della scienza.

Ma ecco che all'apparire della primavera, quando tutto si risveglia e il "mostro" pare invece appisolarsi, anche il nostro animo si apre alla cosiddetta "speranza degli ignudi" e il desiderio di vivere si fa più forte di noi, vince le paure e piano piano il filo della speranza ci conduce fuori dal labirinto.

I colori cambiano, il tenue azzurro veneziano, già al solo parlare di Venezia mi si apre il cuore, si accosta a qualche giallo solare e la vita vuol riprendersi i suoi ritmi, anche vacanzieri.

Anch'io ho veramente sognato così.

g.p.c.

A Comacchio l'asilo aiutato dai Club del Fornello



Un pranzo di beneficienza il cui ricavato andrà a sostenere le attività dell'asilo parrocchiale di Monticelli, frazione di Mesola. La bella iniziativa all'insegna della solidarietà si è tenuta alcune settimane fa, organizzata dal Club del Fornello di Comacchio, presieduto da Sonja Petronio Mari, in collaborazione con il Club del Fornello di Cento, presente con la delegata Santa Negrini. Ospiti don Mauro Ansoloni e l'economa dell'asilo Laura Masarenti.

«Il nostro sodalizio – spiega Petronio Mari – si è costituito nel 2009 e attualmente conta otto socie. Il Club di Cento è il nostro padrino. Prima della pandemia abbiamo svolto diverse iniziative benefiche, ora ci siamo riattivate e intendiamo proseguire».

Calendario delle manifestazioni



4 MAGGIO 2022:

REGGIO EMILIA
XXXV ANNIVERSARIO



24 MAGGIO 2022:

FIRENZE
XXX ANNIVERSARIO



16-17-18 SETTEMBRE 2022:

SIRACUSA
XVI CONGRESSO NAZIONALE



16-17-18 SETTEMBRE 2022:

PIACENZA
VL ANNIVERSARIO DI FONDAZIONE



13 OTTOBRE 2022:

VIADANA
XL ANNIVERSARIO



DATA DA DEFINIRE 2023:

BRESCIA
XXV ANNIVERSARIO



DATA DA DEFINIRE 2023:

MILANO
XL ANNIVERSARIO



MAGGIO 1ª DECINA 2024:

COMACCHIO
XV ANNIVERSARIO



MAGGIO/GIUGNO 2024:

LUCCA
XXXV ANNIVERSARIO